

BOITE DE DIRECT « DI-BOX »

FDR-60



DESCRIPTION

Pour retransmettre un signal de façon optimale d'un instrument de musique vers une table de mixage et un ampli de scène.

L'utilisation d'un transformateur permet d'éviter les interférences générées par des problèmes d'adaptation telles que les ronflements.

Entrées et sorties séparées galvaniquement.

- Sortie Instrument pour repiquage
- Atténuateur 3 positions (0 dB / 20 dB / 40 dB)
- Transformateur symétriseur large bande passante
- Interrupteur d'interruption de terre
- Boîtier en métal épais

CARACTÉRISTIQUES

FDR-60

Bande passante :	15-30 000 Hz ± 0 dB
- Haute vers Basse Impédance	30-20 000 Hz
- Basse vers Haute Impédance	
Entrées	Jack 50 K Ω asymétriques
Sorties	XLR 600 Ω symétriques
Transformateur	0 - 20 - 40 dB
Rapport conversion	10 : 1
Température fonctionnement	0 - 40°C
Dimensions (L x P x h)	100 x 100 x 45 mm
Poids	0.3 kg

DÉSIGNATION MODÈLE

Boîte de direct « DI BOX » FDR-60
(code 00346)

ALIMENTATION FANTÔME 48V POUR 2 MICROS AVEC ADAPTATEUR SECTEUR

PHW-22



DESCRIPTION

- Pour microphones à capsule électret
- 2 x entrées XLR symétriques
- 2 x sorties XLR symétriques

CARACTÉRISTIQUES

PHW-22

Bande passante	20-20 000Hz
Alimentation fantôme sélectionnable	12 V / 48 V
Alimentation	230 V~ / 50 Hz / 10 VA
Température fonctionnement	0 - 40°C
Dimensions (L x P x h)	100 x 100 x 45mm
Poids	0.3 kg

DÉSIGNATION MODÈLE

Alimentation Fantôme 48V avec adaptateur PHW-22
(code 00348)