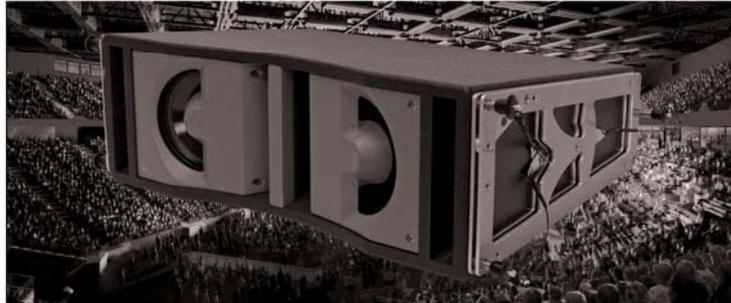


CURVE SERIES



**HORTUS AUDIO
CATALOGUE**





CT2.1 : CONTRÔLEUR ANALOGIQUE 2 ENTRÉES, 3 SORTIES

Caractéristiques techniques

- **Mode Full range ou Actif 2 voies (basse mono)**
- Entrée : Combo Jack XLR sym. électronique
- Sortie : XLR asymétrique
- Réponse en fréq. : 20 Hz - 20 KHz (-3dB)
- Pente de filtre : 18 dB/octave
- Sensibilité : 0 dBv

- Seuil de saturation : 24 dBv
- Distorsion THD : < 0.01% 20 Hz - 20 KHz à 0 dBv
- Rapport Signal/Bruit : < -87 dB
- Filtre infra 35 Hz / Section SUB 35 - 125 Hz
- Section médium aigue : 125 - 20 KHz
- Alimentation : 230 Volts, 50 Hz
- Consommation : 150 mA
- Dim. LxHxP 19"/1U, 483 x 45 x 105 mm, Pds : 2,38 Kg



AMS1 : CONTRÔLEUR ANALOGIQUE 2 ENTRÉES, 4 SORTIES

Caractéristiques techniques

- Entrées : XLR F symétrie électronique
- Réglage de gain sur chaque sortie
- Gamme dynamique : >95 dB (20 Hz à 20 kHz)
- Impédance d'entrée : 12 k Ω
- Sensibilité : 0 dBu
- Seuil de saturation : + 15 dBu
- Sorties : XLR M symétrie électronique
- Niveau de sortie maximum : +20 dBu @ 600 Ω

- Impédance de sortie : 200 Ω
- Réponse en fréquence : 20 Hz à 20 kHz @ - 3 dB
- Diaphonie : > 80 dBu, 20 Hz à 20 kHz
- Distorsion (DHT) : < 0.1% 20 Hz à 20 kHz
- Dim. 19"/1U, 483 x 44,5 x 105 mm / Pds : 2,54 Kg

Mode full range : 35Hz à 20 kHz

Mode actif 2 voies :

- Section sub : 35 Hz à 120 Hz
- Section médium aigüe : 120 Hz à 20 kHz
- Inversion de phase sur section basse



HSL-24 PROCESSEUR DSP

Caractéristiques techniques

- 2 entrées / 4 sorties
- DSP 32 bit
- Convertisseurs AN / NA : 96 kHz
- Logiciel pour PC
- Interface USB
- Format rack 19" - 1U
- Dim. : 483 x 44,5 x 205 mm / Pds : 2,54 Kg



HSL-36 PROCESSEUR DSP

Caractéristiques identiques au HSL-24

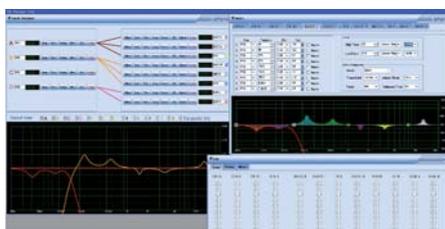
- 3 entrées / 6 sorties
- Dim. : 483 x 44,5 x 265 mm / Pds : 2,96 Kg



HSL-48 PROCESSEUR DSP

Caractéristiques techniques

- 4 entrées / 8 sorties
- DSP 32 bit
- Convertisseurs AN / NA : 96 kHz
- Logiciel PC
- Interface USB + WIFI
- Format rack 19" - 1U
- Dim. : 483 x 44,5 x 265 mm / Pds : 2,99 Kg



Logiciel HSL-48

	HSL-24	HSL-36	HSL-48
	ENTREES		
Nombre d'entrées	2	3	4
PEQ - low/HighShelf	-40dB -> +12dB		
Egaliseur Graphique	NON		30 Bandes
Inversion de phase	OUI		
Délais	0 -> 20ms		0 -> 1000ms
	Sorties		
Nombre de sorties	4	6	8
GAIN	-40dB -> +12dB		
PEQ - low/HighShelf	6		
Inversion de phase	OUI		
Délais	0 -> 20ms		0 -> 1000ms
Compresseur	NON		ratio : 1:1 -> 1:16
Threshold (step 1dBu)	-10dBu -> +20dBu		-20dBu -> +22dBu
Attack Time (ms)	1 / 2 / 5 / 10 / 20 / 50 / 90		1 / 2 / 5 / 10 / 20 / 50 / 100
Release time	2X / 4X / 8X / 16X / 32X		
High Pass	Butterwoth/Bessel/Linkwitz Riley (12/-18/-24/-48dB)		
Low Pass	Butterwoth/Bessel/Linkwitz Riley (12/-18/-24/-48dB)		



SÉRIE AK



AMPLIFICATEURS SERIE AK

Caractéristiques communes :

- Slew Rate (@ 1 kHz, LPF by passed) : > 10V/μs
- Sensibilité : 0.775V/1.4V
- THD : < 0.05%, 20 Hz - 20 kHz
- DIM30 : = / < 0.35%
- Crosstalk (at 1 kHz / at 20 kHz) : -75 dB / -58 dB
- Réponse en Fréq. (1W) : 20 Hz ~ 20 kHz, +0/-1 dB

- Impédances :

- Symétrique : 20 kΩ / Asymétrique : 10 kΩ
- Facteur amortissement : (10 Hz - 400 Hz) : > 200
- Signal / Bruit (pondéré. 20 Hz - 20 kHz) : > 100 dB
- Alimentation : AC ~ 220-240V (50 Hz)
- Protection anti court-circuit
- Dim. : 482 x 227 x 88 mm / Pds : 7.15 Kg

REF	PUISSANCE 8 Ω	PUISSANCE 4 Ω	BRIDGE 8 Ω
AK2-500	2 x 500 W	2 x 800 W	1600 W
AK2-700	2 x 700 W	2 x 1000 W	2000 W
AK2-1000	2 x 1000 W	2 x 1400 W	2800 W
AK4-300	4 x 300 W	4 x 500 W	2 x 1000 W
AK4-700	4 x 700 W	4 x 1000 W	2 x 2000 W

AMPLIFICATEURS SERIE EA

Caractéristiques communes :

- Slew Rate (@ 1kHz, LPF by passed) : 50V/μs
- Sensibilité : 1 Vrms
- THD : 0.05%
- DIM30 : 0.05%
- Crosstalk (at 1 kHz / at 20 kHz) : -70 dB
- Réponse en Fréq. (1W) : 0 ~ 2 dB
- Impédances :
Symétrique : 20 kΩ / Asymétrique : 10kΩ
- Facteur amortissement : (10 Hz - 400 Hz) ≥ 200
- Signal / Bruit (pondéré. 20 Hz - 20 kHz) : ≥ 105 dB
- Alimentation : AC ~ 100-240V (50-60 Hz)
- Protection anti court-circuit
- Dim. : 483 x 370 x 44 mm / Pds : 8.15 Kg

CLASSE D



REF	PUISSANCE 8 Ω	PUISSANCE 4 Ω	PUISSANCE 2 Ω	BRIDGE 8 Ω	BRIDGE 4 Ω
EA-450	2 x 450 W	2 x 800 W	2 x 1400 W	1600 W	2800 W
EA-1000	2 x 1000 W	2 x 1700 W	2 x 2800 W	3200 W	5600 W
EA-2000	2 x 2000 W	2 x 3000 W	NON	6400 W	NON

SYSTÈME MIRAGE

MIB-8 : LF 1 x 8" à charge double-accord
- CTP bouleau de Finlande (verni) ou Finition peinture polyuréthane noire ou blanche

- Version passive :

- Entrée sur connecteur Phoenix
- Puissance : 280 W AES / 560 W Progr. / 8 Ω
- Dim. : H445 x P195 x L570 mm

- Version active

- Amplifiée 3 voies avec DSP intégré
- Entrées stéréo symétriques sur 2 x XLR
- 2 Sorties amplifiées pour enceintes satellites : 2 x embases Speakon
- Dim. : H445 x P195 x L620 mm



*Pour les versions Phoenix, les connecteurs sont inclus.

MIB-8P Passive

MIB-8S Amplifié 3 voies

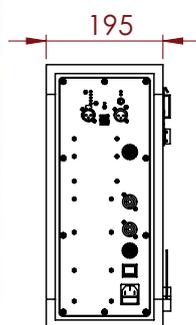
Satellites :

MI-12 : HF 1 x 2" / 8 Ω, ventilé à charge bass reflex

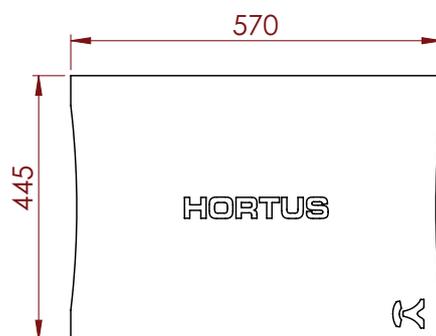
- Puissance AES : 10W / 20W Programme
- Livré avec 1 m de câble et lyre de fixation (bois)

MI-13 : HF 1 x 3" / 8 Ω, ventilé à charge bass reflex

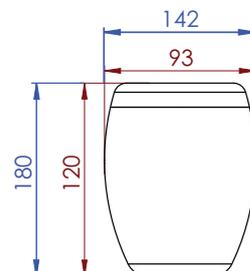
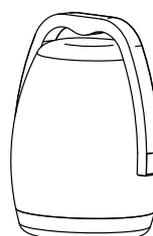
- Puissance AES : 20W / 40W Programme
- Livré avec 1 m de câble et rotule de fixation HO-RI-SR10



Plaques de fixation murale (incluse)

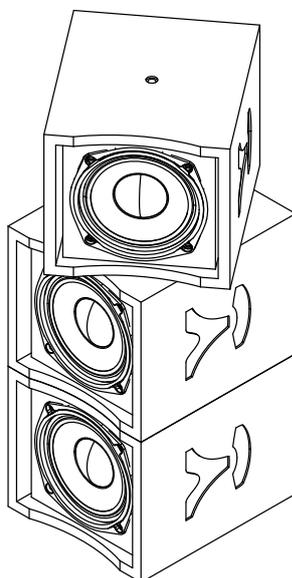


Dimensions version passive



MI-12 / MI-13

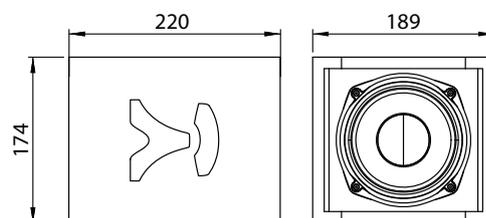
- CTP bouleau de Finlande (verni) ou Finition peinture polyuréthane noire ou blanche



(Connecteurs Phoenix inclus)



- CTP bouleau de Finlande (verni) ou Finition peinture polyuréthane noire ou blanche



Q5

ENCEINTE POLYVALENTE / MINI MONITEUR

- Puissance : 80 W AES / 160 W programme
- Bande passante (-6dB) : 70 Hz à 18 KHz
- Sensibilité : 89 dB
- Directivité : 120°H x 120°V Conique
- LF : 1 x HP 5" à charge Bass-reflex
- Connexions : Phoenix
- CTP bouleau de Finlande 12 mm
- 1 x M10 + 2 x M6 (à l'arrière pour rotule SR10)
- Dimensions : H174 x P220 x L189 mm, 4.2 Kg

Q5-PB Phoenix noire 8 Ω

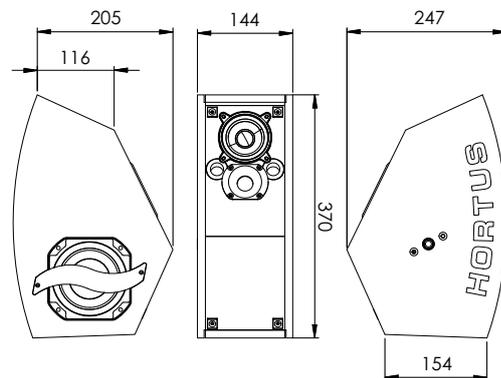
Q5-PW Phoenix blanche 8 Ω

HO-RI-SR10 Support Mural Aluminium

BZ5

Enceinte Large Bande 3 Voies

- Puissance AES : 80 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 90 Hz à 20 KHz
- Sensibilité : 88 dB / 1W @ 1m
- Niveau SPL MAX : 107 dB
- Directivité (-6dB) : 100° H x 60° V
- **LF** : 1 x HP 5" à charge bass-reflex
- **MF** : 1 x HP 3" à charge bass-reflex
- **HF** : 1 x Tweeter 0.25"
- Connexions : 2 Spk NL4 ou Phoenix 4 pts
- Rigging : 1 x M10 (pour support mural)
2 x M6 (pour rotule de fixation)
1 x M6 (pour élingue de sécurité)
- CTP bouleau Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H370 x P247 x L144 mm / Poids 4.5 kg



BZ5-PB Phoenix noire

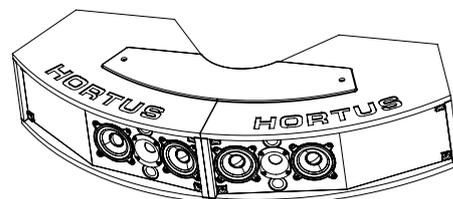
BZ5-SB Speakon noire

BZ5-PW Phoenix blanche

BZ5-SW Speakon blanche

BZ5/*C Couleur (RAL)

*Pour les versions Phoenix, les connecteurs sont inclus.

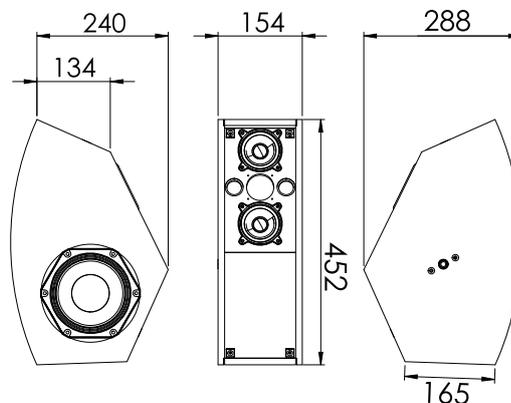


Plaque de couplage noire pour 2 x BZ
HO-RI-PC-BZ5
HO-RI-PC-BZ6

BZ6

Enceinte Large Bande 3 Voies

- Puissance AES : 100 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 75 Hz à 20 KHz
- Sensibilité : 91 dB / 1W @ 1m
- Niveau SPL MAX : 109 dB
- Directivité (-6dB) : 100° H x 60° V
- **LF** : 1 x HP 6" à charge bass-reflex
- **MF** : 2 x HP 3" à charge bass-reflex
- **HF** : 1 x Tweeter 0.25"
- Connexions : 2 Spk NL4 ou Phoenix 4 pts
- Rigging : 1 x M10 (pour support mural)
2 x M6 (pour rotule de fixation)
1 x M6 (pour élingue de sécurité)
- CTP bouleau de Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H452 x P288 x L154 mm / Poids 5,15 kg



BZ6/PB Phoenix noire

BZ6/SB Speakon noire

BZ6/PW Phoenix blanche

BZ6/SW Speakon blanche

BZ6/*C Couleur (RAL)

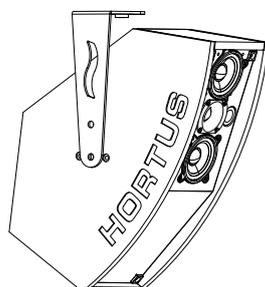
*Pour les versions Phoenix, les connecteurs sont inclus.



Idéalement positionnée parallèlement à un mur ou utilisée comme enceinte de monitoring



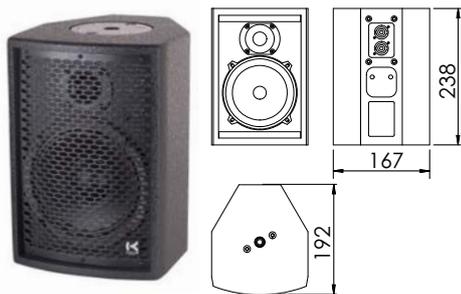
Support Mural Universel Alu pour
BZ5/6 - CT6.1 - S6.1 - CT-15/30
HO-RI-SR10B Couleur noire
HO-RI-SR10W Couleur blanche



KIT LYRE + MOLETTES

- 1 Lyre
- 1 Molette M10
- 1 Rondelle plastique
- 1 Rondelle métal
- HO-RI-LY-BZ5** Couleur noire
- HO-RI-LY-BZ6** Couleur noire





CT15

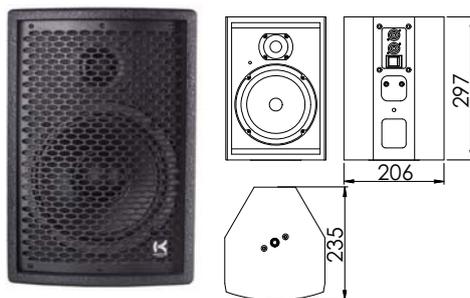
Enceinte Passive 2 Voies

- Version 8 Ω : 120 W
- Version 16 Ω : 100W
- Bande passante (-6dB) : 85 Hz à 21KHz
- Sensibilité : 90 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 109 dB
- Directivité (-6dB) : 70° H
- **LMF** : 1 x HP 5" à charge close
- **HF** : 1 x 0,25" Tweeter Néodyme
- Rigging : 2 x M10 + 2 x M6
- CTP bouleau Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H238 x P192 x L167 mm / 3,5 kg
- Version Phoenix** : 4 pts Phoenix
- Version Speakon** : 2 Neutrik NL4MP,

CT15-PB08 Phoenix 8 Ω noire
CT15-SB08 Speakon 8 Ω noire

CT15-PB16 Phoenix 16 Ω noire
CT15-SB16 Speakon 16 Ω noire

CT15-*W** blanche



CT30MKII

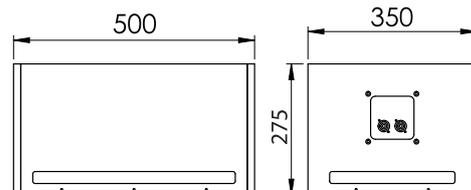
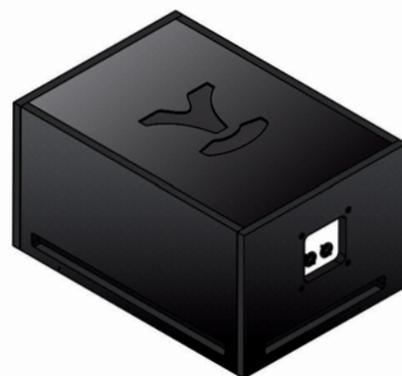
Enceinte Passive 2 Voies

- Version 8 Ω : 150 W
- Version 16 Ω : 120W
- Bande passante (-6dB) : 65 Hz à 21 KHz
- Sensibilité : 91 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 111 dB
- Directivité (-6dB) : 120° H
- **LMF** : 1 x HP 6" à charge close
- **HF** : 1 x 0,25" Tweeter Néodyme
- CTP bouleau Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H297 x P235 x L206 mm / 4,5 kg
- Version Phoenix** : 4 pts Phoenix + 2 x M10
- Version Speakon** : 2 Neutrik NL4MP, puits 35mm K&M + 1 x M10

CT30MKII-PB08 Phoenix 8 Ω noire
CT30MKII-SB08 Speakon 8 Ω noire

CT30MKII-PB16 Phoenix 16 Ω noire
CT30MKII-SB16 Speakon 16 Ω noire

CT30MKII-*W** blanche



CT50S

Caisson de Basse 12"

- Puissance RMS : 350 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 35 Hz à 120 Hz
- Sensibilité : 99 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 120 dB
- Directivité : omnidirectionnel
- **LF** : 1 x HP 12" à charge bass-reflex
- Connexions : 2 Speakon NL4
- CTP bouleau Finlande 15 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H275 x P350 x L500 mm / 16 kg



*Pour les versions Phoenix, les connecteurs sont inclus.

Support Mural Universel Alu pour CT-15/30
HO-RI-SR10B Couleur noire
HO-RI-SR10W Couleur blanche



OPTIONS : Lyre + 2 molettes

- RI-LY-CT15** Lyre pour CT15
- RI-LY-CT30** Lyre pour CT30
- RI-LY-CXT10** Lyre pour CXT10



Système 3 voies passif

CXT10

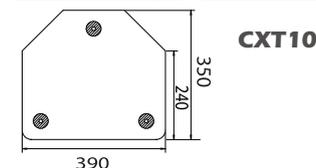
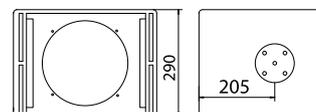
Enceinte Passive 2 Voies Coaxiale

- Puissance RMS : 175 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 80 Hz à 20 KHz
- Sensibilité : 95 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 116 dB
- Directivité (-6dB) : 70° Conique
- **LF** : 1 x HP 10" à charge bass-reflex
- **HF** : 1 compression 1" à charge coaxiale
- Rigging : 1 embase pour tube diam. 35 mm, 2 x embases M10/20 interchangeable
- Connexions : 2 Speakon NL4MP
- MDF 15 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H290 x P350 x L390 mm / 17 kg

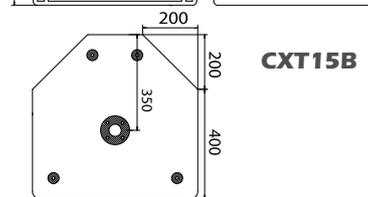
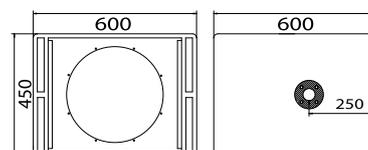
CXT15B

Caisson de Basse avec filtre passif intégré

- Puissance RMS : 275 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 50 Hz à 150 Hz
- Sensibilité : 101 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 126 dB
- Directivité (-6dB) : Omnidirectionnel
- **LF** : 1 x HP 15" à charge bass reflex
- Connexions : entrée sur 2 Speakon NL4 + une sortie sur NL4MP pour 1 x CXT10
- Rigging : 1 embase pour tube diam. 35 mm
- MDF 15/18 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H450 x P600 x L600 mm / 35 kg



CXT10

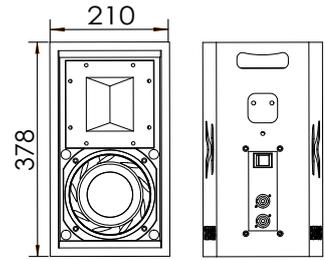


CXT15B

S6.1

Enceinte Passive 2 Voies

- Puissance AES : 200 W / 8 Ω (16 Ω sur cde)
- Bande passante (-6dB) : 100 Hz - 20 kHz
- Sensibilité : 92,5 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 115 dB
- Directivité (-6dB) : 90° H x 90° V
- LMF : 1 x HP 6,5" à charge bass-reflex
- HF : Compression 1"
- CTP bouleau de Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H378 x P216 x L210 mm / Pds : 7 kg



Version Passive 8 Ω

S6.1-PB08 Phoenix, Noire

S6.1-SB08 Speakon, Noire

Option peinture blanche

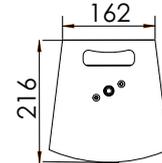
RI-LYS6.1 Lyre fixation

HO-RI-SR10 Support mural

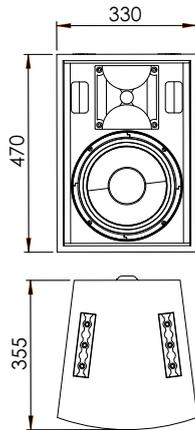
Version Phoenix : 4 pôles Phoenix & 2 x M10

Version Speakon : 2 Neutrik Speakon NL4MP

- Embase ø 35mm K&M + 2 x M10



*Pour les versions Phoenix, les connecteurs sont inclus.

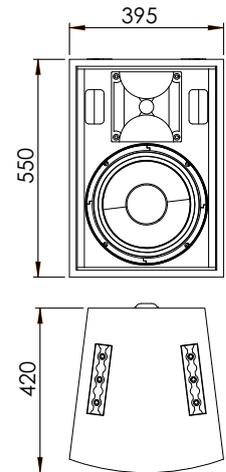


S10.1 MKII

Enceinte Passive 2 Voies

- Puissance AES : 250 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 85 Hz - 20 kHz
- Sensibilité : 98 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 122 dB
- Directivité (-6dB) : 90° H x 90° V
- LF : 1 x HP 10" Bass-reflex
- HF : Compression 1"

- Connexions : 2 Speakon NL4MP
- Rigging : Embase Fem. ø 35mm + 2 x Rails type aérodeck + 1 pion d'ancrage à l'arrière
- CTP bouleau de Finlande 15 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H470 x P355 x L330, 17 kg



S12.1 MKII

Enceinte Passive 2 Voies

- Puissance AES : 350 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 85 Hz - 19 kHz
- Sensibilité : 99 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 126 dB
- Directivité (-6dB) : 90° H x 90° V
- LF : 1 x HP 12" Bass-reflex
- HF : Compression 1"

- Connexions : 2 Speakon NL4MP
- Rigging : Embase Fem. ø 35mm, 2 x Rails type aérodeck (dessus) 1 x pion d'ancrage (arrière)
- CTP bouleau de Finlande 15 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H550 x P420 x L395, 24 kg



HO-RI-SR10
(blanc ou noir)
Support Mural Alu
pour S6.1 & CT-6.1



HO-RI-PAS **HO-RI-PAD**

Pions d'ancrage pour S10.1MKII / S12.1MKII / MP15
HO-RI-PAS Simple
HO-RI-PAD Double

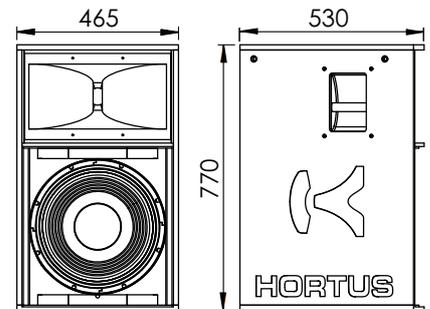


EU-03433
Support mural
d'enceinte ajust.

MP15 & MP15C (VERSION CLUBBING)

Enceinte Passive 2 Voies (sans ampli.)

- Nécessite 2 canaux d'amplification
- **MP15** : Puissance AES LF : 500 W / HF : 110 W / 8 Ω
- **MP15C** : Puissance AES LF : 450 W / HF : 70 W / 8 Ω
- Bande passante LF (-6dB) : 70 Hz - 1,6 kHz
- Bande passante HF (-6dB) : 800 Hz - 20 kHz
- Sensibilité LF : 99 dB / 1W @1m
- Sensibilité HF : 108 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX LF : 128 dB / HF : 130 dB
- Directivité (-6dB) : 60° H x 40° V
- LF : 1 x HP 15" à charge bass-reflex
- HF : Compression 2"
- Connexions : 2 Speakon NL4MP
- Rigging : 2 x Rails type aérodeck (arrière) 4 points d'ancrage M10 (dessus)
- CTP bouleau de Finlande 15 mm
- Finition peinture polyuréthane noire
- Dim. : H770 x P530 x L465 mm / Pds 41 kg



MP15 (Mousse noire en facade)
MP15 : Passive Bi-amp
MP15/P : Passive (Crossover intégré)
SK-MP15 Skate 4 roues (MP15)

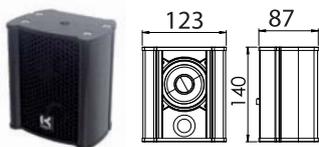
MP15C (Trompe grise ou orange ou noire)
MP15C : Passive Bi-amp
MP15C/P : Passive (Crossover intégré)

SERIE MICROMAX

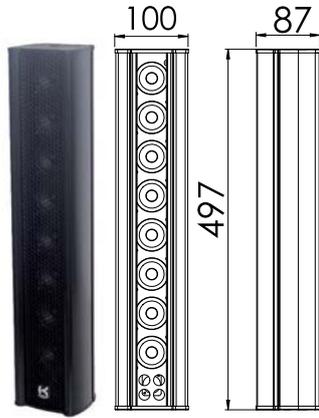
Caractéristiques communes aux colonnes :

- Bande passante (-6dB) : 180 Hz à 18 kHz
- Fabrication en aluminium extrudé + tôle d'aluminium
- Thermolaquage noir ou blanc
- 1 point de fixation pour élingue de sécurité
- 4 points de fixation à l'arrière pour fixation murale (support mural en option)
- 2 points de fixation M10 (haut et bas)

*Pour les versions Phoenix, les connecteurs sont inclus.



CLA18
Colonne 1 x HP 3" (0,8 KG)
 - 40 W / 8 Ω (preset DSP)
 - Directivité (-6dB) : 60° V
 - Connexions : 1 Phoenix
 - Dim. : H140 x P87,3 x L123,4mm



CLA85
Colonne 8 x HP 2" (2,5 Kg)
 - 250 W / 4 Ω (preset DSP)
 - Directivité (-6dB) : 35° V
 - Connexions : 1 Phoenix + 1 Spk
 - Dim. : H497 x P87 x L100 mm



CLA88
Colonne 8 x HP 3" (4,2 Kg)
 - 350 W / 8 Ω (preset DSP)
 (4 ou 16 Ω sur commande)
 - Directivité (-6dB) : 30° V
 - Connexions : 1 Phoenix + 2 Spk
 - Dim. : H770 x P87 x L123 mm



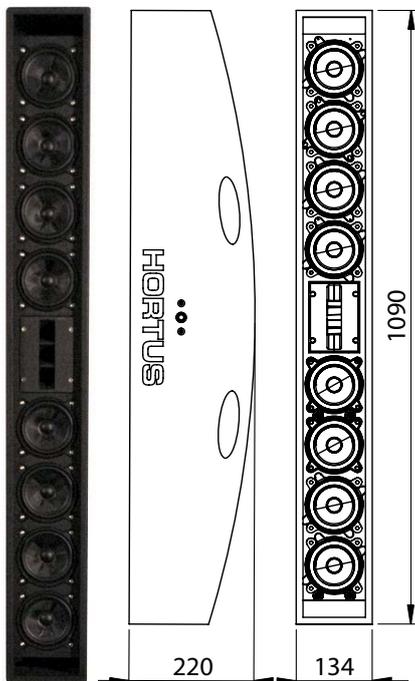
CLA168
Colonne 16 x HP 3" (8,4 Kg)
 - 700 W / 8 Ω (preset DSP)
 (4 ou 16 Ω sur commande)
 - Directivité (-6dB) : 30° V
 - Connexions : 1 Phoenix + 2 Spk
 - Dim. : H1470 x P87 x L123 mm

CLA18
CLA18W couleur blanche

CLA85
CLA85W couleur blanche

CLA88
CLA88W couleur blanche

CLA168
CLA168W couleur blanche



CLA810
Colonne 8 x 4" + compression 1"
 - 500 W / 8 Ω (preset DSP)
 - Rep. freq (-3dB) : 140 Hz à 18 kHz
 - CTP bouleau de Finlande
 - Directivité : 120° H x 25° V
 - Finition peinture polyuréthane
 - H1090 x P220 x L134 mm / 10 Kg
 - Embase pour tube diam. 35 mm



CLA810
CLA810W Option couleur blanche
FC-2CLA810 Flight-case pour x2 CLA810 + 2 tubes

CAISSONS DE BASSE ASSOCIES :

- CLA18 ⇔ MIB08
- CLA85 ⇔ CBA10
- CLA88 ⇔ CBA12
- CLA168 ⇔ CBA12
- CLA810 ⇔ CBA15



EU-01282 **EU-13991**



HO-RI-SR20(B/W)
 Rotule de fixation noire ou blanche pour CLA810



KM-19780 **KM-24356**
 KIT : Adaptateur d'inclinaison noir + Plaque d'adaptation noire



EU-01424
 Embase pied diam 35 mm noire, pour toutes les CLA



EU-01480
 Support mural d'enceinte ajust.
 - Plaque murale : L105 x H120 mm
 - Bras : 170 mm
 - Charge max : 10 Kg / Pds : 0,8 Kg
 - Rotation : 0 - 360° / Tilt : 0 - 90°



EU-00555
 Support mural d'enceinte ajustable (noir) pour : CLA 85 / 88 / 168

Embase pour tube M20



CBA10

CAISSON DE BASSE

- LF : 1 x HP 10" à charge double-accord
- Bande passante (-6dB) : 55 Hz à 220 Hz
- Directivité : Semi-directionnelle 180°
- Rigging : 1 embase pour tube M20
- CTP bouleau Finlande 18 mm
- Dim. : H377 x P400 x L430 mm / Pds : 20 Kg

- Flight-case MICROMAX8 :
Pour 2 x CBA-12 et 2 x CLA-88
- H640 x P1050 x L880 mm
- Poids : 44 Kg / 0,59 m³
FC-2CBA10/2CLA85
FC-2CBA12/2CLA88

CBA12

CAISSON DE BASSE

- LF : 1 x HP 12" à charge double-accord
- Bande passante (-6dB) : 50 Hz à 220 Hz
- Directivité : Semi-directionnelle 180°
- Rigging : 1 embase pour tube M20
- CTP bouleau Finlande 18 mm
- Dim. : H447 x P460 x L450mm / Pds : 27 Kg

CBA10P - Passif
350 W AES / 8 Ω / Speakon 4 pts.

CBA10M - Amplifié Mono
2 voies 750 W + 250 W + DSP

CBA10S - Amplifié Stéréo
3 voies 750 W + 2 x 250 W + DSP

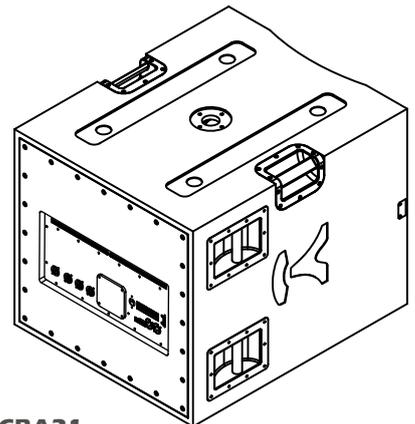
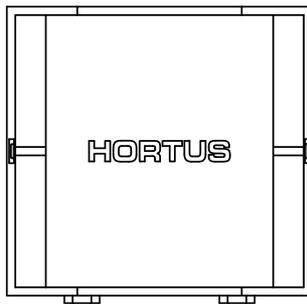
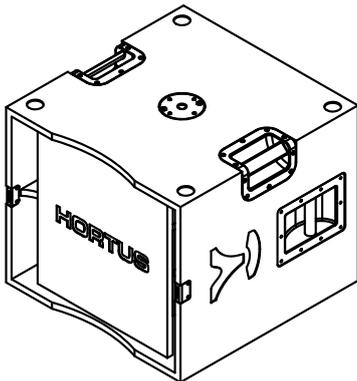


Versions amplifiées (CBA10 & 12) :
- Alimentation : 2 x Powercon In/Out
- Amplificateur Pascal Audio
- «All DSP» avec Ethernet

CBA12P - Passif
700 W AES / 8 Ω / Speakon 4 pts.

CBA12M - Amplifié Mono
2 voies 1000 W + 250 W + DSP

CBA12S - Amplifié Stéréo
3 voies 1000 W + 2 x 250 W + DSP



CBA15

- LF : 1 x HP 15" à charge double-accord
- Bande passante (-6dB) : 40 Hz à 220 Hz
- Directivité : Semi-directionnelle 180°
- Rigging : 1 embase pour tube M20
- CTP bouleau Finlande 18 mm
- Dim. : H507 x P580 x L570 mm

CBA18

- LF : 1 x HP 18" à charge double-accord
- Bande passante (-6dB) : 30 Hz à 220 Hz
- Directivité : Semi-directionnelle 180°
- Rigging : 1 embase pour tube M20
- CTP bouleau Finlande 18 mm
- Dim. : H620 x P780 x L648 mm

CBA21

- LF : 1 x HP 21" à charge double-accord
- Bande passante (-6dB) : 25 Hz à 220 Hz
- Directivité : Semi-directionnelle 180°
- Rigging : 1 embase pour tube M20
- CTP bouleau Finlande 21 mm
- Dim. : H700 x P860 x L730 mm

CBA15P : Caisson de basse passif

- 1500 W AES / 8 Ω / Spk 4 pts

CBA18P : Caisson de basse passif

- 1600 W AES / 8 Ω / Spk 4 pts

CBA21P : Caisson de basse passif

- 1800 W AES / 8 Ω / Spk 4 pts

CBA15S : Version Stéréo, amp. 3 voies (DSP)

- 1500 W AES + 2 x 400 W / 8 Ω

CBA18S : Version Stéréo, amp. 3 voies (DSP)

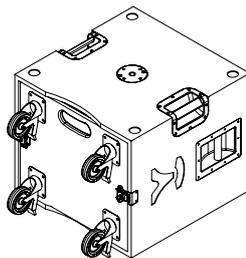
- 1500 W AES + 2 x 400 W / 8 Ω

CBA21S : Version Stéréo, amp. 3 voies (DSP)

- 1500 W AES + 2 x 400 W / 8 Ω

**Bass : 1500W @ 8 Ohms
2500W @ 4 Ohms
(avec second caisson passif)**

**Sortie Stéréo L & R :
2 x 800W @ 4 Ohms
2 x 400 W @ 8 Ohms**



HO-SK-CBA15 : Skate + 4 roues freinées Guitel
HO-SK-CBA18 : Skate + 4 roues freinées Guitel
HO-SK-CBA21 : Skate + 4 roues freinées Guitel



EU-01282 Tube ø35 mm & M20
EU-13991 Tube ø35 mm & M20

Versions Amplifiées :

- Power : 2 x Powercon In/out
- Amplificateur 3 voies Pascal Audio
- «All DSP» avec connexions Ethernet & USB
- Ecran LCD & Menu de paramétrage
- Sorties amplifiées L & R sur speakon 4 pts
- Sortie (Speakon) amplifiée pour caisson de basse passif supp.





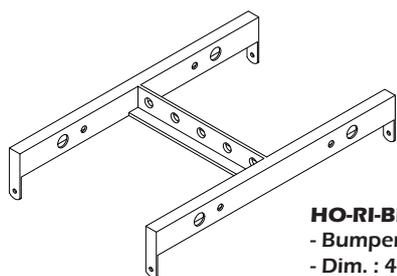
LVT-5 - MINI LINE ARRAY

- Puissance AES : 320 W (Programme : 600 W)
- MF : 2 x 5"
- HF : compression 1"
- Filtre passif
- Impédance : 16 Ω
- Bande passante (-6dB) : 180 Hz à 20 KHz
- SPL (mesuré) : 122 dB
- SPL (crête) : 125 dB
- Directivité : 100° H / 15° V
- CTP bouleau de Finlande
- Peinture polyuréthane noire 2 couches
- Dimensions : H160 x P310 x L450 mm
- LVT-5/P : Passive (320 W - 16 Ω)

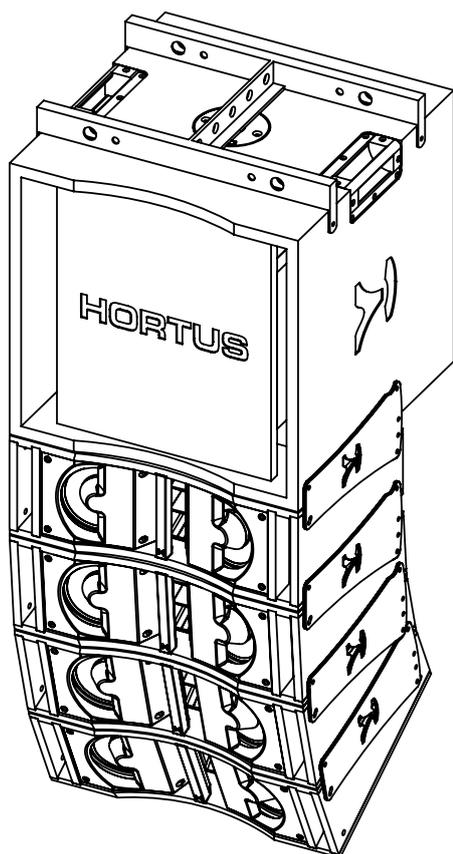
SPÉCIFICATIONS DU SYSTÈME

PACK : 1 CBA-12L + 4 x LVT-5

- LF : 1000 W RMS
- MF + HF : 500 W RMS
- Amplificateur et DSP intégrés
- Bande passante (-6dB) : 45 Hz à 20 KHz
- SPL (mesuré) : 127 dB
- SPL (crête) : 130 dB



HO-RI-BP-LVT5
- Bumper
- Dim. : 457 x 281 x 75 mm



HO-RI-PC-LVT5
- Plaque de couplage

CBA12LP : Caisson de basse passif
700 W AES / 8 Ω / Speakon 4 pts

CBA12LM : Version Mono,
DSP 2 voies amplifié : 1000W + 250W

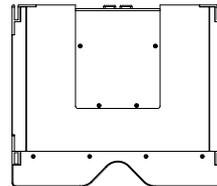
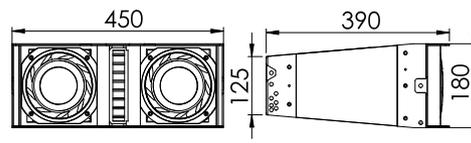
CBA12LM2 : Version Mono,
DSP 2 voies amplifié : 1000W + 2 x 250W

CBA12LS : Version Stéréo,
DSP 3 voies amplifié : 1000W + 2 x 250W

LVT-6

Line Array 2 voies

- Puissance AES : LF 400 W / HF 80 W / 16 Ω
- Bande passante (-6dB) : 180 Hz à 20 KHz
- Sensibilité : LF : 100 dB / 1W @1m
HF : 108 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 123 dB
- Directivité (-6dB) : 100° H
- Système de réglage avec pas angulaire
- Angles : 0° / 0.75° / 1.75° / 3° / 4.5° / 6.5° / 10°
- MF : 2 x HP 6,5" à charge bass-reflex
- HF : 1 compression 1,4"
- Connexions : 2 Speakon NL4
- Rigging : Accroches rétractables par ressorts
- CTP bouleau de Finlande 15/30 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H180 x P390 x L450 mm / Pds 16 kg



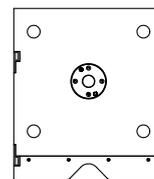
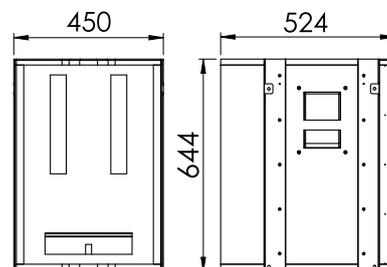
LVT-6

- LVT-6-P** Passive 1 voie avec crossover intégré
- FC-4LVT6** Flight-case pour 4 LVT-6

LVT-15

Caisson de basse pour LVT-6

- Puissance AES : 1000 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 40 Hz à 300 Hz
- Sensibilité : 97 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 127 dB
- Directivité : Semi-directionnel 180°
- LF : 1 x HP 15" à charge double-accord
- Rigging : Accroches rétractables par ressort
- Connexions : 2 Speakon NL4
- CTP bouleau 15/30 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H644 x P524 x L450 mm / Pds : 47 kg



- FC-1LVT15** Flight-case pour 1 LVT-15
- FC-2LVT15** Flight-case pour 2 LVT-15



- Alu. noir, livré avec 8 goupilles de verrouillage
- Dim. : H120 x P770 x L472 mm / Pds : 13 Kg
- RI-BP-LVT** Bumper LVT6/15

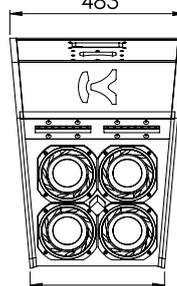
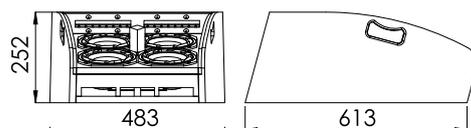
- Skate LVT-15** - 4 roulettes Guitel + freins
- Dim. : H160 x P525 x L450 mm / 10 Kg
- HO-SK-LVT15**

- Flight-case** : Phénolite 9 mm, roues Guitel + freins
- Dim. : H580 x P900 x L640 mm / 44 Kg / LVT-6
- Dim. : H580 x P880 x L570 mm / 30 Kg / LVT-15

LVT-465

Retour de scène - Line Array 2 voies

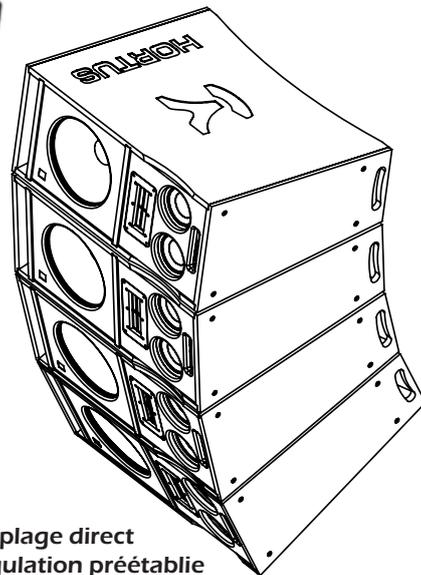
- Puissance AES : 950 W / 8 Ω
- LF : 4 x HP Néodymes 6,5"
- HF : 2 compressions 1,4"
- Connexions : 2 Speakon NL4
- CTP bouleau de Finlande 18 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H252 x P613 x L483 mm / 24 kg



- FC-2LVT465** Flight-case pour 2 LVT-465



Systeme hybride actif ou passif 3 voies large bande adapté à une utilisation verticale ou horizontale



CHRYSALIS

- Bande passante (-6dB) : 50 Hz à 20 KHz
- SPL (mesuré) : 123 dB / SPL (crête) : 126 dB
- Directivité : 100° H / 60° V
- Filtre passif (MF/HF)
- Embase pied diam. 35 mm
- CTP bouleau de Finlande
- Peinture polyuréthane noire 2 couches
- Dim. : H659 x P577 x L303 mm

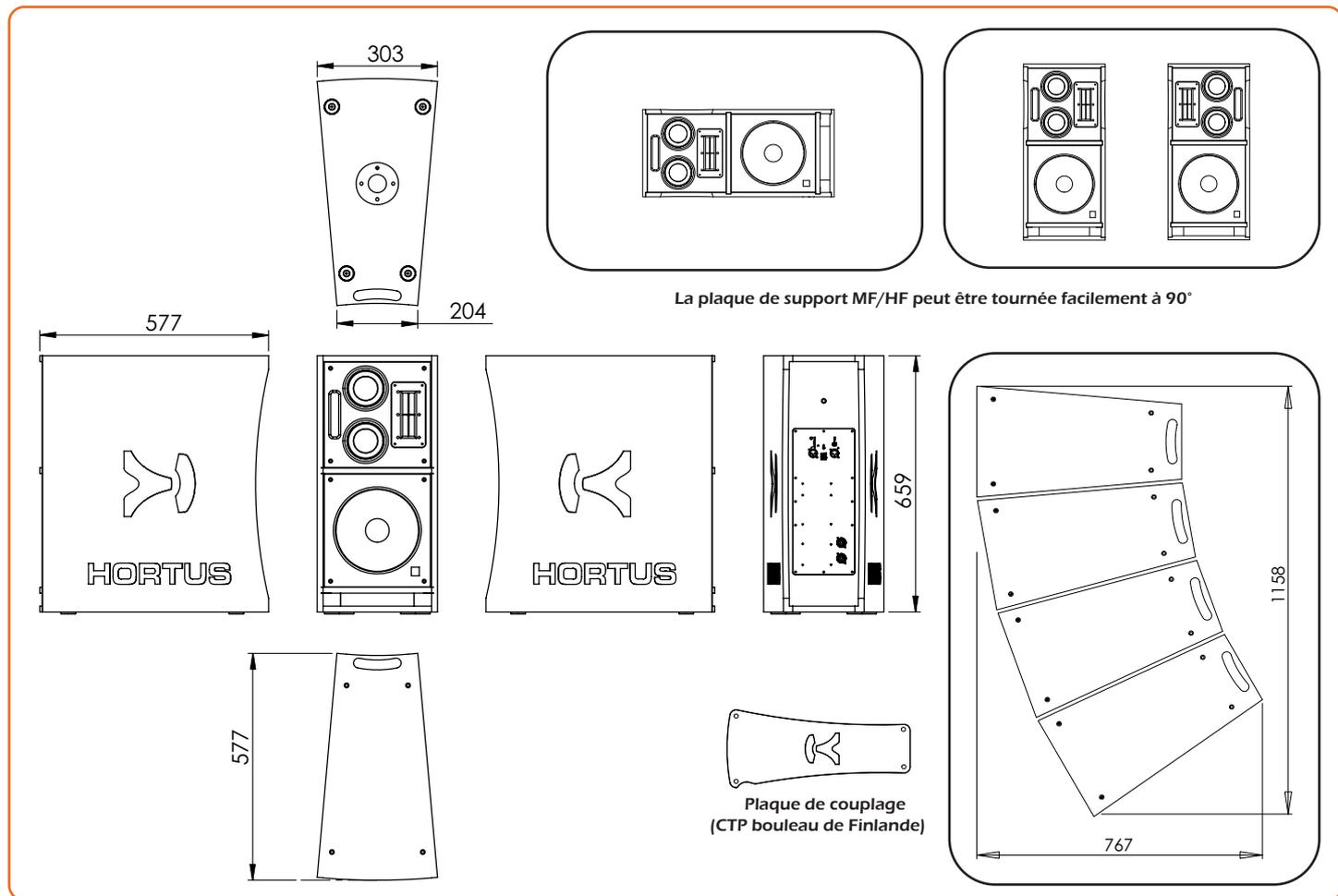
- Couplage direct
- Angulation préétablie

HO-CSL10P 2 voies passive sur 2 Speakon

HO-CSL10M Amplifiée + DSP

- Alimentation : 2 x Powercon In/Out
- Amplificateur Pascal Audio + DSP connection Ethernet
- Amplifiée 2 voies 500 +250 w
- Entrée sur XLR mâle et femelle

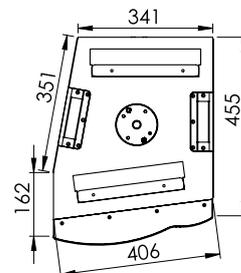
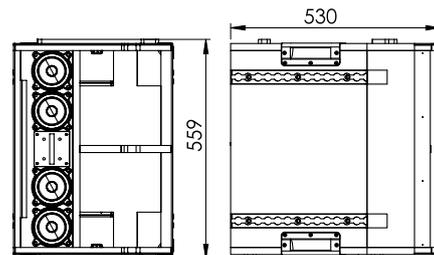
- LF : 1 x 10"
- MF : 2 x 5"
- HF : tweeter à ruban



EVO-12

Enceinte Large Bande - Line Source

- Puissance : LF : 1000 W + HF : 250 W
- Bande passante (-6dB) : 50 Hz à 18 KHz
- Sensibilité : 90 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 120 dB @2m
- Directivité (-6dB) : 90° H x 40° V
- Couplage horizontal de 2 EVO12 : 120°
- LF : 1 x HP 12" à charge double-accord
- MF : 4 x HP 4" à charge bass-reflex
- HF : 1 x Compression 1" + Guide d'onde
- Rigging : 2 x embases M10/20 interchangeable,
- 4 rails type aerodeck - 4 poignées de transport
- CTP bouleau de Finlande 18/30 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H559 x P530 x L406 mm
- Poids : 27 kg (passive) / 30 kg (active)



Version passive 1250 W :

- 2 voies 1000 W + 250 W / 8 Ω
- Connexions : 2 Speakon NL4
- A utiliser avec presets Hortus EVO12P

Version active 1250 W :

- Amplification Pascal Audio 1000W + 250W
- DSP All DSP
- Port RJ45 pour programmation
- In/Link sur XLR 3 broches
- Alimentation Powercon in/out



EVO-12P Version passive

EVO-12A Version active

FC-2EVO12 Flight-case pour 2 EVO-12



EU-01424
Embase pied
diam. 35 mm noire / vis M10



Pions d'ancrage :
HO-RI-PAS Simple
HO-RI-PAD Double

EVO-15B

Caisson de basse pour EVO-12

- Puissance AES : 1000 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 37 Hz à 200 Hz
- Sensibilité : 90 dB / 1W @1m
- Niveau SPL : 127 dB @1m
- Niveau SPL MAX : 130 dB @1m
- Directivité : Semi-directionnel 180°
- LF : 1 x HP 15" à charge double-accord
- Rigging : 1 Embase pied diam. 35 mm,
- 4 rails type aerodeck - 4 poignées de transport
- CTP bouleau de Finlande 18/30 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H674 x P627 x L406 mm / 43 Kg



Version Passive :

- Puissance AES : 1000 W / 8 Ω
- Connexions : 2 Speakon NL4MP
- À utiliser avec presets Hortus EVO-15P

Version Active :

- Amplification Pascal Audio 1000 W
- DSP All DSP
- Port RJ45 pour programmation
- In/Link sur XLR 3 broches
- Alimentation Powercon in/out

EVO-15BP Version passive

EVO-15BA Version active

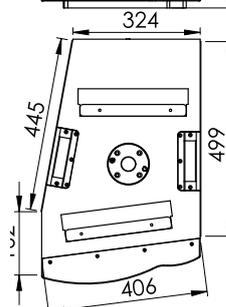
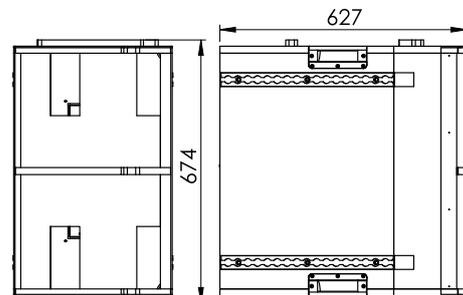
FC-2EVO15B Flight-case pour 2 EVO-15B



EU-01282 Tube ø35 mm & M20
EU-13991 Tube ø35 mm & M20



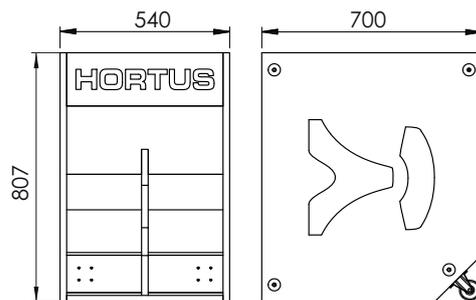
Amplification Pascal Audio



BW118

Caisson de basse à haut rendement

- Puissance : 1000 W AES / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 65 Hz à 250 Hz
- Sensibilité : 102 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 132 dB
- Directivité : Semi-directionnel 180°
- LF : 1 x HP 18" à charge pavillonnaire exponentielle
- Connexions : 2 Speakon NL4MP
- 2 poignées de transport
- CTP bouleau de Finlande 21 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dimensions : H807 x P700 x L540 mm
- Poids : 54 Kg

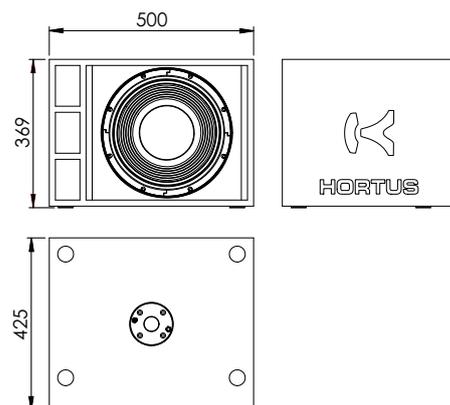


Option 2 x roues

MB1

Caisson de basse passif

- Puissance AES : 700 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 45 Hz à 300 Hz
- Sensibilité : 97 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 128 dB
- Directivité : Omnidirectionnelle
- LF : 1 x HP 12" à charge bass reflex
- Connexions : 2 speakon NL4MP
- Rigging : 1 embase pour tube diam. 35 mm
- CTP bouleau de Finlande 15/18 mm
- Dim. : H369 x P425 x L500 mm
- Poids : 22 kg



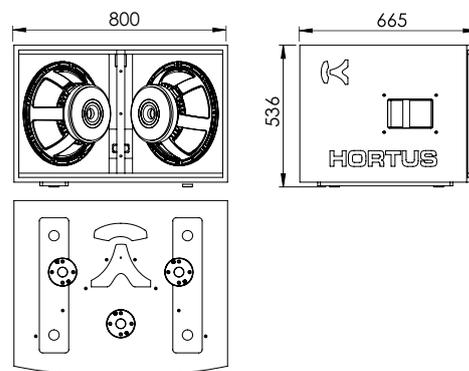
EU-03439 Tube télescopique Noir - max 30 Kg / 83,5 à 143 cm / ø35/35 mm

EU-13970 Tube télescopique Noir - max 30 Kg / 90,5 à 160,5 cm / ø35/35 mm

C2 MKII

Caisson de basse passif

- Puissance AES : 1 400 W / 4 Ω
- Bande passante (-6dB) : 45 Hz à 250 Hz
- Sensibilité : 103 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 134 dB
- Directivité : Semi-directionnel 180°
- LF : 2 x HP 15" à charge bass-reflex
- Connexions : 2 speakon NL4MP
- Rigging : 3 embases pour tube diam. 35 mm
- CTP bouleau de Finlande 15/18 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dim. : H536 x P665 x L800 mm
- Poids : 65 kg

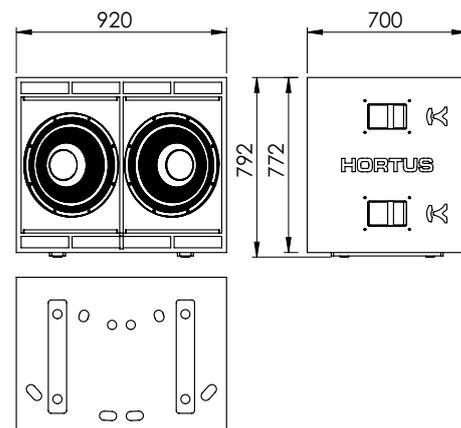


OPTION FLY-7004 Roue Guitel + frein

MP218 & MP218C (VERSION CLUBBING)

Caisson de basse passif

- Puissance AES : 2000 W / 4 Ω
- Bande passante (-6dB) : 30 Hz à 150 Hz
- Sensibilité : 102 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 135 dB
- Directivité : Omnidirectionnelle
- LF : 2 x HP 18" à charge bass-reflex
- Connexions : 2 speakon NL4MP
- Rigging : 4 x Rails type aérodeck
- CTP bouleau Finlande 21 mm
- Dim. : H792 x P700 x L920 mm
- Poids : 88 kg



- Pions d'ancrage :
- HO-RI-PAS** Simple
- HO-RI-PAD** Double



- MP218**
- MP218C** Version clubbing
- SK-MP218** Skate 4 roues

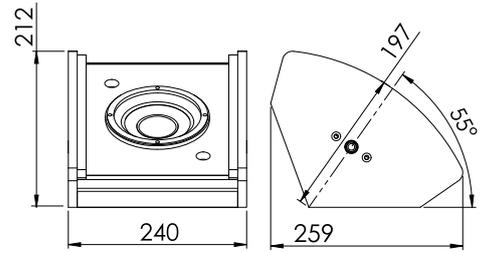
SAM-5

Enceinte coaxiale 5" façade et retour

- Puissance AES : 80 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 65 Hz à 20 kHz
- Sensibilité : 90 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 110 dB
- Directivité (-6dB) : 90° Conique
- LMF : 1 x HP 5" à charge bass-reflex
- HF : Compression 1" à charge coaxiale
- Rigging : 2 inserts M10
- Connexions : 2 speakon NL4MP
- CTP bouleau de Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dimensions : H212 x P259 x L240 mm / 5 kg



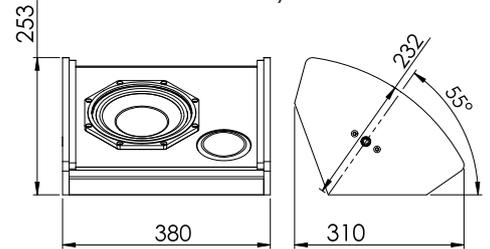
SAM5/B Passive noire
SAM5/W Passive Blanche
RI-LY-SAM5 Lyre



EU-03433

Support mural d'enceinte ajust.

- Bras : L320 x H120 x ø 35 mm
- Plaque murale : L140 x H250 mm
- Charge max : 40 Kg / Pds : 2.1 kg
- Rotation : 0 - 120° / Tilt : 0 - 45°



SAM-8

Enceinte coaxiale 8" façade et retour

- Puissance AES 250 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 60 Hz à 20 kHz
- Sensibilité : 96 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 123 dB
- Directivité (-6dB) : 100° Conique
- LMF : 1 x HP 8" à charge bass-reflex
- HF : Compression 1" à charge coaxiale
- Rigging : Insert M10 + Embase Fem. ø 35 mm
- CTP bouleau de Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dimensions : H253 x P310 x L380 mm
- Version Passive** : 2 Spk. NL4MP, Pds : 7,5 kg
- Version Active** : 2 Powercon (NAC3FCA/B) + 2 XLR (M/F), Pds : 8 kg



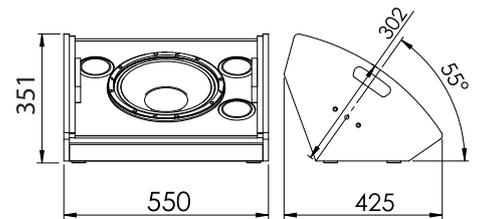
SAM8/B Passive noire
SAM8/BA Active noire
RI-LY-SAM8 Lyre



EU-00498

Support mural d'enceinte ajust.

- Plaque murale : L260 x H120 mm
- Bras : L180 à 260 x H110 x ø 35 mm
- Charge max : 40 Kg / Pds : 2.3 Kg
- Rotation : 0 - 120° / Tilt : 0 - 45°



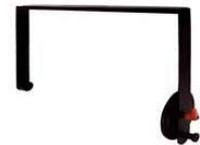
SAM-12

Enceinte coaxiale 12" façade et retour

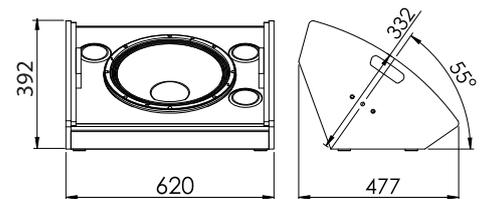
- Puissance AES : 350 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 50 Hz à 20 kHz
- Sensibilité : 99 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 129 dB
- Directivité (-6dB) : 80° Conique
- LMF : 1 x HP 12" à charge bass-reflex
- HF : Compression 2" à charge coaxiale
- Rigging : Insert M10 + Embase Fem. ø 35 mm
- CTP bouleau de Finlande 12 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dimensions : H351 x P425 x L550 mm
- Version Passive** : 2 Spk. NL4MP, Pds : 16,2 kg
- Version Active** : 2 Powercon (NAC3FCA/B) + 2 XLR (M/F), Pds : 16,95 kg



SAM12/B Passive noire
SAM12/BA Active noire
RI-LY-SAM12 Lyre
FC-2SAM12 Flight Case



Lyre de Fixation SAM12 & 15



SAM-15

Enceinte coaxiale 15" façade et retour

- Puissance AES 500 W / 8 Ω
- Bande passante (-6dB) : 50 Hz à 20 kHz
- Sensibilité : 100 dB / 1W @1m
- Niveau SPL MAX : 131 dB
- Directivité (-6dB) : 80° Conique
- LMF : 1 x HP 15" à charge bass-reflex
- HF : Compression 2" à charge coaxiale
- Rigging : Insert M10 + Embase Fem. ø 35 mm
- CTP bouleau de Finlande 15 mm
- Finition peinture polyuréthane
- Dimensions : H392 x P477 x L620 mm
- Version Passive** : 2 Spk. NL4MP, Pds : 19,8 kg
- Version Active** : 2 Powercon (NAC3FCA/B) + 2 XLR (M/F), Pds : 20,55 kg



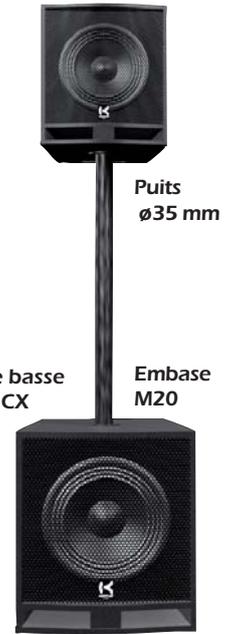
SAM15/B Passive noire
SAM15/BA Active noire
RI-LY-SAM15 Lyre
FC-2SAM15 Flight Case



ENCEINTES 2 VOIES BASS REFLEX - COAXIALES ACTIVES & PASSIVES

Caractéristiques :

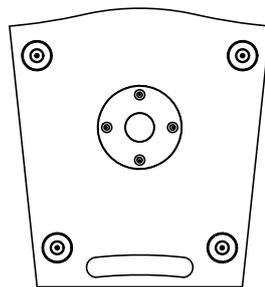
- Hauts-parleurs FAITAL PRO (& BNC pour le modèle BR115P)
- Modules d'amplification PASCAL AUDIO pour les modèles actifs
- CTP bouleau de Finlande
- Finition peinture polyuréthane
- Idéal pour : Karaoke, pubs, restaurants, disco, lounges.



BR115P
Caisson de basse
pour série CX

	CXBP	CX10P	CX12P	BR115P
Diamètre Nominal	200 mm (8")	250 mm (10")	300 mm (12")	380 mm (15")
Puissance AES	250 W	250 W	250 W	700 W
Puissance Programme	500 W	500 W	500 W	1400 W
Maximum SPL	122 dB	124 dB	125 dB	125 dB
Sensibilité	95 dB	97 dB	98 dB	98 dB
Angle de dispersion	100°	100°	100°	Omnidirectionnel
Gamme de fréquences	70 - 20 000 Hz	65 - 20 000 Hz	55 - 20 000 Hz	45 - 250 Hz
Type de haut-parleur	Coaxial 8" + 1.5"	Coaxial 10" + 1.5"	Coaxial 12" + 1.5"	- 15"
Dimensions (mm) H x D x W	360 x 300 x 275	400 x 350 x 324	500 x 430 x 395	510 x 500 x 450

Dimensions (mm)
Modèle CX10P



EU-01282 Tube ø35 mm & M20
EU-13991 Tube ø35 mm & M20

