

Christie H Series

Auditoriums

Salles de réunion

Salles de repos

Pouvoirs publics

Enseignement

supérieur

Hôtellerie

Lieux de culte

Location et

événementiel



Compact et ultraperformant

CHRISTIE®

Christie H Series

Le Christie® H Series produit une luminosité de 12 000 lumens et assure une excellente reproduction des couleurs. Offrant une qualité d'image supérieure, une connectivité flexible et un fonctionnement deux fois plus silencieux que les produits concurrents, ce projecteur intègre des technologies hautes performances dans un boîtier très compact et élégant.

Luminosité incomparable

Christie D12WU-H

WUXGA - 12 000 lumens au centre

Christie D12HD-H

HD - 11 000 lumens au centre

Compact et puissant

Découvrez le projecteur mono-DLP idéal pour le marché de l'événementiel

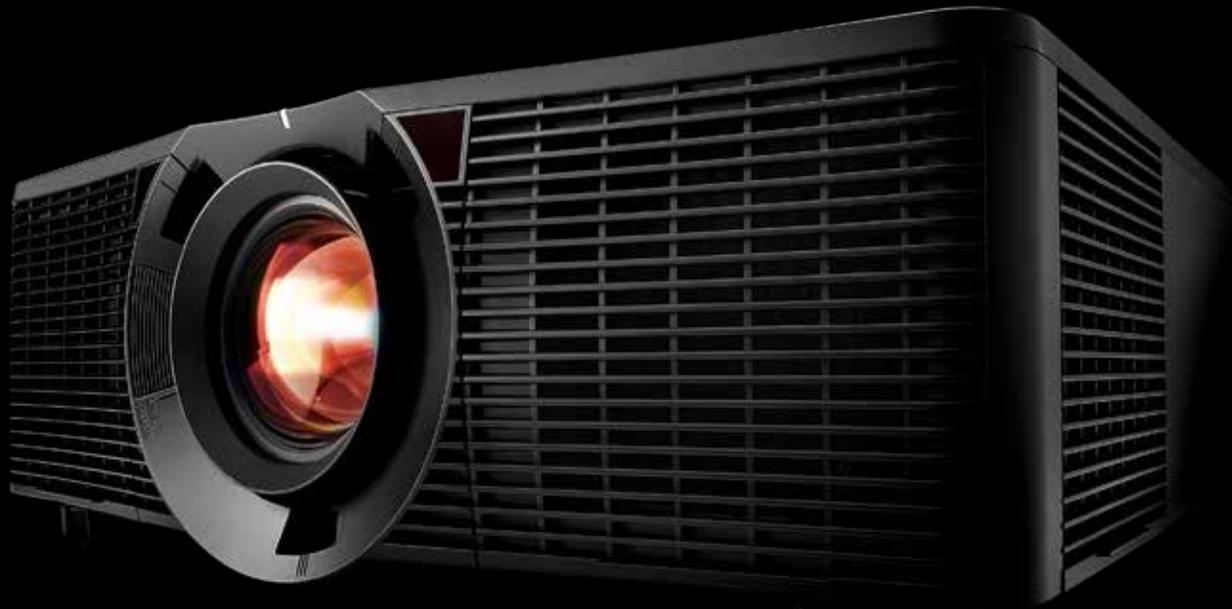
Conçu pour assurer la jonction entre les salles de taille moyenne et les grandes salles, le Christie H Series est une excellente solution à un prix abordable.

Étoffe votre offre de solutions de projection avec le Christie H Series. Doté d'un châssis noir et deux fois plus silencieux que les produits concurrents, ce projecteur est parfait pour les installations discrètes. Léger et élégant, il est facile à manipuler et à livrer, et vous permet de réaliser des économies à chaque installation. En outre, le système de montage et d'empilement, le mode portrait, et les fonctions avancées de fusion et de distorsion vous apportent la liberté de conception dont vous avez besoin.

Proposé avec une gamme complète d'objectifs, le Christie H Series est également compatible avec les objectifs du Christie E Series, ce qui en fait une solution rentable et flexible.



▲ Système de montage et d'empilement, mode portrait



Silence.

Écoutez attentivement. L'entendez-vous ?

Le Christie H Series est extrêmement silencieux. Si vous avez besoin d'un projecteur pour des salles de taille moyenne ou des grandes salles, c'est le projecteur qu'il vous faut.

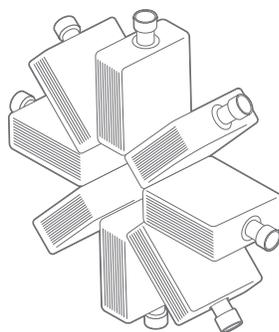
Élégant et deux fois plus silencieux que les produits concurrents, le Christie H Series est le projecteur mono-DLP® le plus lumineux du marché. Découvrez le meilleur des deux mondes avec une luminosité élevée et l'intégrité des couleurs, le tout dans une solution de projection abordable. Combinant des images éclatantes avec des lignes pures, le Christie H Series se fond dans n'importe quel environnement pour vous faire bénéficier d'une excellente qualité d'image.

Idéales pour les installations discrètes, la fixation pour plafond, la tige d'extension et l'attache facilitent le processus d'installation. En outre, avec un panneau d'entrées muni d'un cache et une entrée HDMI latérale inférieure pour cacher les cordons inesthétiques, vous n'avez qu'à vous concentrer sur les images aux couleurs riches.



▲ Second connecteur HDMI situé sous le projecteur

Conçu pour la performance



▲ Projection à 360 degrés



▲ Panneau d'entrées

Fonctions de fusion et de distorsion

Le nouveau logiciel Christie® H Series et les caméras standard du commerce¹ facilitent la fusion et la distorsion des images. L'option logiciel et caméra permet de fusionner facilement et rapidement les bords des images, et offre des fonctions d'empilement avec contrôle avancé de l'image pour les opérations de correction plus complexes. Vous pouvez également utiliser le logiciel pour déformer les images de plusieurs projecteurs (correction géométrique avancée) ou pour fusionner plusieurs projecteurs, afin de créer de grandes images panoramiques sans raccords.

Compatibilité 3D

Dynamisez vos réunions et vos présentations en salle de conférences en tirant parti de la compatibilité 3D du projecteur. Équipé d'entrées HDMI et HDBaseT™, le Christie H Series offre une fréquence atteignant 120 Hz et intègre des fonctionnalités 3D (formats Frame Packing, Side-by-Side et Top-Bottom).



Mode portrait et projection à 360 degrés

Il est possible d'utiliser les projecteurs en mode portrait avec les lampes existantes². Vous accélerez ainsi l'installation, tout en évitant les coûts liés à l'achat de lampes spéciales. Vous pouvez également les installer dans une configuration à 360 degrés.

Lampes offrant diverses options

Le système à deux lampes vous permet d'optimiser la luminosité et de prolonger la durée de vie des lampes. La durée de vie des lampes est de 1 500 heures en moyenne à 465 W et de 2 000 heures en moyenne à 370 W.

Simulation DICOM (Digital Imaging and Communications in Medicine)

Le mode de simulation DICOM améliore les niveaux de gris pour les applications de formation médicale³ exigeant la conformité à la partie 14 de la norme DICOM.



▲ Mode standard

▲ Mode de simulation DICOM

Connectivité

Le Christie H Series exploite la technologie HDBaseT pour offrir ce qui se fait de mieux en termes de connectivité intelligente et flexible, en permettant de transmettre le contenu vidéo et les commandes via des câbles CAT5/6e peu coûteux.

La norme 3G-SDI assure l'intégrité du contenu vidéo sur de longues distances. Une deuxième entrée RJ-45 permet un contrôle dédié du projecteur si nécessaire.

Un second connecteur HDMI situé sous le châssis assure des installations discrètes sans câbles visibles.

¹ La webcam Logitech HD Pro C920 est le modèle recommandé.

² Durée de vie des lampes réduite.

³ Le mode simulation est réservé exclusivement à la formation. Il ne doit pas être utilisé pour le diagnostic médical de vrais patients.



Une gamme complète d'objectifs

Une gamme complète d'objectifs et un adaptateur pour les objectifs Christie E Series garantissent liberté de conception et flexibilité pour l'installation.

Objectifs⁴

Description	Référence
Zoom 0.84-1.02:1*	140-114107-01
Zoom 1.02-1.36:1*	140-115108-01
Zoom 1.2-1.5:1 (entièrement ILS)	140-109101-01
Zoom 1.5-2.0:1 (entièrement ILS)	140-110103-01
Zoom 2.0-4.0:1 (entièrement ILS)	140-111104-01
Zoom 4.0-7.0:1 (entièrement ILS)	140-116109-01
Adaptateur Christie H Series pour les objectifs Christie E Series	140-112105-01

* Pas de mémorisation des réglages du zoom/de la mise au point

Modèles disponibles

Description	Référence
Noir	140-009100-01
Blanc	140-009133-01

Christie Presenter

L'application Christie Presenter permet de projeter les images de quatre PC distants via un réseau Ethernet, USB ou sans fil. Elle s'adapte à différentes configurations réseau (DHCP, adresse IP fixe et liaison directe) par câble USB/Ethernet.

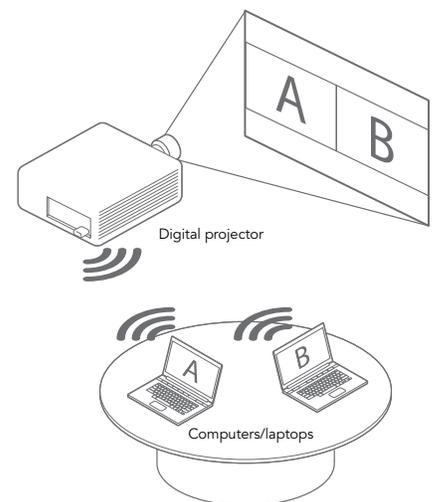


Projection sans fil

Raccordement facile

Espace dégagé

Absence de câbles



▲ Fonctionnement sans fil

◀ Clé électronique sans fil Christie H Series

⁴ Le rapport de projection varie en fonction de la résolution. Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.christiedigital.com.

Assistance et service après-vente Christie

Tous les produits Christie® sont couverts par des garanties de qualité et assortis de services et d'un support haut de gamme. Nous veillons à ce que nos clients bénéficient de services de formation, d'assistance et de support technique par le biais de notre vaste réseau de distribution et de support.

Christie fournit également des services d'assistance sur cinq continents pour les déploiements à l'échelle mondiale.

Forts de nos nombreuses années d'expérience dans les applications les plus diverses, nous offrons des services centrés sur le client.



		Christie D12WU-H	Christie D12HD-H
Image	Luminosité	<ul style="list-style-type: none"> • 12 375 lumens (conforme à la norme ISO 21118) • Centre : 12 000 lumens • ANSI : 11 000 lumens 	<ul style="list-style-type: none"> • 11 250 lumens (conforme à la norme ISO 21118) • Centre : 11 000 lumens • ANSI : 10 000 lumens
	Contraste (nominal)	• 5000:1 (diaphragme dynamique activé) • 1200:1 (débit minimal/maximal) • 250:1 ANSI	
Technologie d'affichage	Type	• Puce DMD monoprocesseur 0,96"	• Puce DMD monoprocesseur 0,95"
	Résolution native	• 1920 x 1200 (2 304 000 pixels) 16:10	• 1920 x 1080 (2 073 600 pixels) 16:9
	Roue chromatique	• 6 segments (RVBCJB)	
Lampe	Type	• 2 lampes 465 W (003-005237-01)	
	Durée de vie standard	• 1 500 h minimum à 465 W • 2 000 h en moyenne à 370 W	
Entrées	Standard	<ul style="list-style-type: none"> • 1 entrée 3G-SDI (BNC) • 2 entrées HDMI (une sur le côté et une sous le projecteur, indépendantes l'une de l'autre) • 1 entrée DVI-D (numérique uniquement) • 1 entrée DisplayPort • 1 entrée HD15 • RVBHV/Composant (5 ports BNC) • 1 entrée vidéo composite (BNC) • 1 entrée S-Video (mini DIN) • Vidéo composante (RCA) • 1 port USB (type B mini) - Affichage via USB • 1 port USB (type A) - Visionneuse ou clé électronique WiFi® (en option) • HDBaseT (1 connecteur RJ45) • 1 connecteur RJ45 (Christie Presenter sur réseau filaire) 	
	3D ¹	<ul style="list-style-type: none"> • HDMI, HDBaseT - Frame Packing, Side-by-Side, Top/Bottom • Entrée de synchronisation 3D (BNC) pour les projecteurs à verrouillage de synchronisation • Sortie de synchronisation 3D (BNC) pour les projecteurs à verrouillage de synchronisation, l'émetteur de contrôle ou le polariseur 	
	Signaux	<ul style="list-style-type: none"> • Formats HDTV VGA à WUXGA (1920 x 1200) • Mise à l'échelle horizontale et verticale respectant le rapport largeur-hauteur, toutes entrées 	
	Fréquence d'affichage des pixels	• 162 MHz	
	Fréquences de balayage	• Horizontalement : 15-100 kHz • Verticalement : 24-85 Hz	
Sorties	Sortie moniteur	• 1 connecteur HD15	
Commandes et réseau		<ul style="list-style-type: none"> • Entrée RS232 • Commande via la technologie HDBaseT • Ethernet (10/100) RJ45 avec connectivité ChristieNET™ • Clavier rétroéclairé intégré • Télécommande filaire (stéréo 3,5 mm) - Sortie de boucle disponible pour la connexion en série 	
Monture d'objectif	Type	<ul style="list-style-type: none"> • Système d'insertion d'objectif sans outil • Ligne de visée réglable • Décentrement vertical et horizontal motorisé de l'objectif (mémoire disponible) • Zoom et mise au point motorisés (mémoire disponible pour les objectifs entièrement ILS) 	
	Objectifs - Options	<ul style="list-style-type: none"> • Zoom 0.84-1.02:1 (pas de mémorisation des réglages du zoom/de la mise au point) • Zoom 1.02-1.36:1 (pas de mémorisation des réglages du zoom/de la mise au point) • Zoom 1.2-1.5:1 (entièrement ILS) • Zoom 1.5-2.0:1 (entièrement ILS) • Zoom 2.0-4.0:1 (entièrement ILS) 	
Accessoires	Standard	<ul style="list-style-type: none"> • Télécommande IR avec prise jack pour télécommande filaire (fil non fourni) • Filtres antiparticules, lot de 3 (pas obligatoire pour une utilisation standard) • Cords d'alimentation pour tête de projecteur • Guide d'utilisation 	
	En option	<ul style="list-style-type: none"> • Système de montage et d'empilement • Adaptateur pour objectifs Christie E Series • 1DWUSB-BGN (clé électronique sans fil pour vidéo et commandes) • Filtres antibrouillards, lot de 3 • Fixation pour plafond • Extension de fixation pour plafond • Attache pour fixation au plafond • Télécommande de remplacement 	
Alimentation requise	Tension en fonctionnement	• 100-240 V~ à 50/60 Hz	
	Consommation	• Mode normal : 1 100 W maxi (220 V) 1 180 W maxi (110 V) • Mode éco : 880 W maxi (220 V), 950 W (110 V)	
	Courant de fonctionnement	• 5,5 A maxi (220 V) • 12 A maxi (110 V)	
	Dissipation	• 3 753 BTU/h maximum • 3 003 BTU/h en mode éco	
Caractéristiques physiques	Dimensions	• (LxlxH) 604 x 520 x 182 mm (23,78 x 20,47 x 7,16") sans les pieds	
	Poids (sans objectif)	• 23,8 kg (52,5 lb)	
	Dimensions de l'emballage	• (LxlxH) : 790 x 666 x 352 mm (31,10 x 26,22 x 13,86")	
	Poids de l'emballage	• 28,5 kg (62,8 lb)	
Environnement d'exploitation	Températures en fonctionnement	• 0-40° C (32-104° F)	
	Humidité	• 10-85 % sans condensation	
	Pression acoustique	• Typique : 465 W : 40 dB(A) • Mode éco : 370 W : 37 dB(A)	
Réglementation		<ul style="list-style-type: none"> • UL/CSA/CEI 60950 • FCC classe A, CE, CCC, KC, PSE, CU, SABS, BIS, VCCI, RCM • Ce produit est conforme à toutes les directives et normes européennes relatives à l'hygiène, la sécurité et l'environnement. • RoHS, REACH, WEEE 	
Garantie limitée		<ul style="list-style-type: none"> • Garantie pièces et main d'œuvre de trois ans (moteur d'éclairage inclus) • Lampe : 500 heures ou un an (selon le cas) • Contactez un agent Christie agréé pour de plus amples informations sur notre garantie limitée. 	

¹ Les fonctionnalités sont incluses dans le matériel, mais ne seront disponibles qu'avec la nouvelle version du firmware.



▲ Kit de filtres de brouillard avec caches
P/N 003-005454-01



▲ Filtre antibrouillard, lot de 3
Référence 003-005240-01



▲ Filtre antiparticule, lot de 3
Référence 003-005241-01



▲ Système de montage Christie One Rigging Frame
P/N 140-1113106-01 (pour H, HS et Q)

Système de montage Christie QwikRig Rigging Frame
P/N 140-128102-02 (pour H, Q et 700/850-GS)



▲ Extension de fixation pour plafond
Référence 121-125109-01

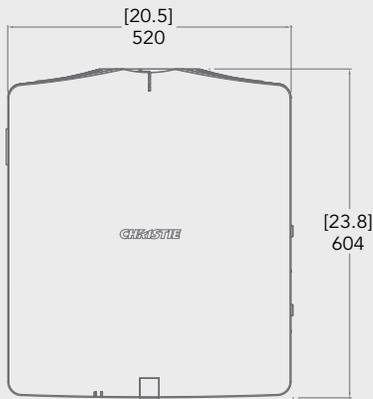


▲ Fixation pour plafond
Référence 108-506102-XX

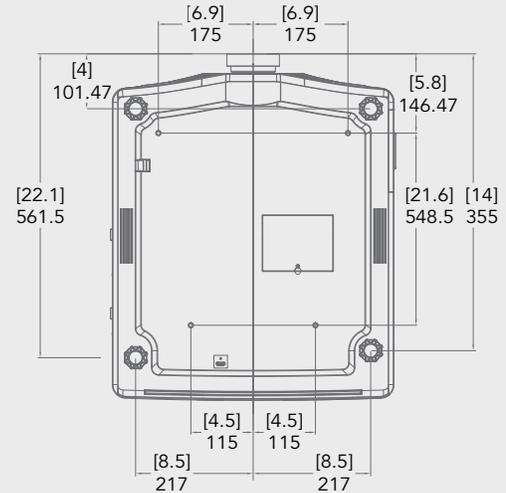


▲ Kit de montage au plafond
Référence 121-126100-01

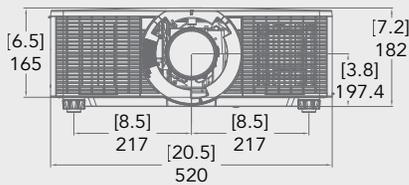
Vue de dessus



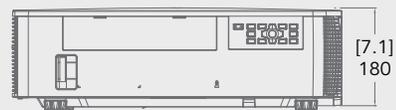
Vue de dessous



Vue avant



Vue du côté droit



France
Bâtiment D - Hall 4
Parc SVVEN – Louis Roche
86/114 avenue Louis Roche
92230 Gennevilliers
France
PH: +33 (0) 1 41 21 44 04

EMEA offices

United Kingdom
EMEA Regional Head Office
PH: +44 (0) 118 977 8000

Africa
PH: +27 11 251 0000

Germany
PH: +49 2161 566 200

Middle East
PH: +971 (4) 503 6800

Spain
PH: +34 91 633 9990

Italy
Independent Sales Consultant Office
PH: +39 (0) 2 9902 1161

Russia
Independent Sales Consultant Office
PH: +7 (495) 930-8961



ISO 9001
ISO 14001
Kitchener, Ontario



Pour obtenir des caractéristiques techniques à jour, rendez-vous sur www.christieemea.com



Copyright 2017 Christie Digital Systems USA, Inc. All rights reserved. All brand names and product names are trademarks, registered trademarks or tradenames of their respective holders. Christie Digital Systems Canada Inc.'s management system is registered to ISO 9001 and ISO 14001. Performance specifications are typical. Due to constant research, specifications are subject to change without notice.
Printed in Canada on recycled paper. CHRI 4411 Jan 17 FR

CHRISTIE®